



CAPILASIL®

Secagem das paredes com humidade ascensional por injeção com hidrófugo (método 'barreira química').

HUMIDADE ASCENSIONAL:

Os materiais minerais tais como o betão, os tijolos, os revestimentos à base de cimento ou de cal, o grés, a pedra natural ou artificial, o fibrocimento e os revestimentos à base de silicatos e cimento, são hidrófilos e transportam água por capilaridade. Quanto maior for o número de capilares finos, maior será a ascensão ascensional. O grau de humidade depende também da espessura e permeabilidade ao vapor das paredes e os seus acabamentos.

EFEITOS DA HUMIDADE NAS PAREDES:

- A **deterioração** das paredes: destruição de estuques, revestimentos (alcatifas, papéis de parede, etc...), pinturas, painéis de madeira, condutas eléctricas, etc.
- Os **sais** dissolvidos na água capilar ou contidos nos tijolos, pedras ou argamassas são levados à superfície, devido a um gradiente natural de secagem. A água evapora-se, os sais cristalizam-se, exercendo tensões elevadas (destruindo todo tipo de revestimento) e formam-se eflorescências (salitre). Os sais são altamente higroscópicos e conferem uma grande capacidade de absorção de água.
- **Perda de calor.** Os materiais secos têm melhores propriedades de isolamento térmico que os materiais húmidos.

A evaporação da humidade provoca um arrefecimento dos materiais e um desconforto geral do local. Um teor de humidade demasiado elevado no interior da casa é prejudicial para a **saúde**.

COMO SECAR AS PAREDES:

As paredes são secas e protegidas contra a humidade ascensional pela formação de uma barreira contínua hidrófoba na base das paredes. Esta barreira é formada pela injeção do produto **CAPILASIL®**, uma emulsão aquosa repelente de água e óleo sem solventes, baseado em fluoretos, silanos e siloxanos com uma concentração de matéria activa de 10 %. O produto possui uma excelente capacidade de difusão, e por conseguinte garante uma boa penetração no material. O produto **CAPILASIL®** hidrolisa num polisiloxano não aderente.

NOTA: em caso de presença de nitratos (uréias), convém efectuar análises para determinar a sua concentração. Estes nitratos se encontram principalmente em antigos estábulos e edifícios à beira-mar. No caso de verificar teores elevados, será necessário aumentar a concentração do produto.

Recomendamos sempre verificar com rigor outras possíveis fontes de humidade nas paredes: ver documento '[Humidades](#)'.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- hidrofuga durante mais do que 30 anos (garantia de 10 anos correntemente dada por aplicador reconhecido).
- melhoramento do conforto interior (menos húmido) e economia de aquecimento. Os materiais secos têm melhor capacidade de isolamento térmico do que os materiais húmidos. A evaporação da água infiltrada nas paredes provoca um arrefecimento dos materiais.
- evita as eflorescências de sais (salitres)
- impede a formação de musgos e fungos

MODO DE APLICAÇÃO:

A uma altura aproximada de 10 cm acima do chão interior, fazem-se furos com 12 mm de diâmetro espaçados de 10 a 15 cm no sentido longitudinal. Estes furos são ligeiramente inclinados no sentido descendente e têm a profundidade igual à espessura da parede menos 5 a 7 cm.

A depender da porosidade dos materiais, os furos serão executados nas juntas ou nos tijolos/pedras. A distância entre os furos dependerá igualmente da porosidade do suporte e também do tipo de material de que a parede a tratar é constituída.

O produto será introduzido nos furos sob pressão (aprox. 6 bar). A pressão e o tempo de injeção dependerão da porosidade, espessura e teor de humidade da parede existente. Os furos serão tapados posteriormente com argamassa estanque. O reboco final deverá ser feito o mais tarde possível após o tratamento, de modo a permitir um intervalo de tempo suficiente para que a parede possa secar e que as eflorescências possam ser removidas.

As paredes tratadas não devem ser forradas ou acabadas (estuques, pinturas etc..) antes da polimerização total do produto (de 2 a 3 semanas) e a secagem das paredes (2 a 6 meses conforme a composição da mesma e as condições climatológicas).

PRECAUÇÕES:

O produto **CAPILASIL®** é por si incolor após secagem mas pode manchar superfícies não absorventes, como por exemplo o vidro.

Proteger os olhos com óculos e trabalhar com luvas. Passar abundantemente água nos salpicos eventuais.

Pode-se limpar antes da polimerização do produto as manchas eventuais com álcool.

CONSUMO:

A absorção depende da porosidade do suporte. Em geral 1,5 a 2 litros por metro linear e por 10 cm de espessura é suficiente para garantir o tratamento.

LISTA DE REFERÊNCIAS:

Temos > 1.000 obras executadas desde 1989 em Portugal.

- Palácio Nacional de Queluz (1991, 1992, 1994) - IPPAR
- Museu Nacional dos Coches - Belém (1989) - IPPAR
- Museu do Teatro - Lumiar (1989) - IPPAR
- Paredes Romanas na Rua de Burgos - Évora (1993) - IPPAR
- Instituto do Emprego e Formação Profissional - Xabregas (1993) - IEFP
- Qta. das Hortênsias - Paço do Lumiar (1989, 1992) - particular
- Qta. N/ Senhora da Conceição - São Pedro de Sintra (1991) - particular
- Quinta da Fonte - Porto Salvo (1992) - Aranas
- Casa particular - São Pedro de Sintra (1992)
- Casa particular - Estrada Benfica (1991)
- Casa particular - Malveira da Serra (1994)

Lista de referências no estrangeiro sob pedido (Alemanha, Austria, Bélgica, Dinamarca, França, Inglaterra, Irlanda do Norte, Irlanda, Itália, Luxemburgo, Países Baixos)